

02. September 2016

## Nachrichten der Kammermusik-Gemeinde Hannover

Liebe Mitglieder,  
liebe Freundinnen und Freunde der Kammermusik,

die Merkwürdigkeiten im Musikleben – zumindest bei der Schubertiade Schwarzenberg – scheinen Bestand zu haben. So meldete die FAZ vor kurzem von dort einen störenden Zwischenruf „Erst Deutsch lernen“, der den fabelhaften Sänger Ian Bostridge betraf. (Nachzulesen s. u.) Der Artikel erinnerte mich an meine letzte Nachricht Igor Levit betreffend.

Aber nun zu den erfreulichen Seiten dieses Lebens. Gerne mache ich Sie auf das Benefizkonzert von Live Music Now Hannover e.V. aufmerksam. Es findet am 23. Sept. 2016 um 19:30 Uhr im großen Sendesaal des NDR statt. Der Anlass ist bedeutend genug. Es ist der 100. Geburtstag von Yehudi Menuhin. Wer irgend Zeit hat, sollte sich dieses besondere Konzert nicht entgehen lassen.

Die NDR Radiophilharmonie spielt unter der Leitung ihres Chefdirigenten Andrew Manze.

Ludwig van Beethoven, Violinkonzert D-Dur op. 61

James Ehnes, Violine

Ludwig van Beethoven, Tripelkonzert C-Dur op. 56, Konzert

für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester

Michail Lifits, Klavier

Andrej Bielow, Violine

Aleksey Shadrin, Cello

Michael Lifits, Andrej Bielow und Aleksey Shadrin sind ehemalige Stipendiaten von Live Music Now Hannover e.V. Die Künstler treten ohne Gage auf!

Ebenso gerne möchte ich Sie auf unser erstes Konzert in der Saison 2016 – 2017 aufmerksam machen. Diese Meldung kommt so frühzeitig, weil die Jagaus Anfang Oktober in Österreich herumreisen. Das Konzert mit **Simon Höfele**, Trompete und **Magdalena Müller-perth**, Klavier, aus der »Jungen Reihe« am 25. Oktober (Dienstag) findet wieder im Kleinen Sendesaal des Landesfunkhauses Hannover statt. Die mit feinen Ohren begabten Kammermusikfreunde werden das zu schätzen wissen. Hoffentlich wissen Sie auch zu schätzen, dass es wieder eine Einführung durch Schülerinnen und Schüler des Kaiser-Wilhelm-und Ratsgymnasiums unter Anleitung ihrer Lehrerin Kirsten Hahn gibt. Diese Einführung beginnt um 19:15 Uhr, das Konzert wie immer um 20:00 Uhr. Außer der Einführung werden die Beteiligten auch die Informationen zum Programm verfassen – aus Kostengründen werden wir Ihnen allerdings nicht mehr die umfangreichen, gedruckten Programmhefte der vergangenen Saison mitgeben können. Wir hoffen, Sie werden eher Qualität der Beiträge anstelle einer feinen „Verpackung“ bevorzugen.



Auf dem Programmzettel stehen folgende Werke:

**Arthur Honneger** (1892-1955) - Intrada für Trompete in C und Klavier

**George Enescu** (1881-1955) - Legende für Trompete und Klavier

**F. Schubert** (1797-1828)/F. Liszt (1811-1886) - Drei Lieder, für Klavier arrangiert

**Kathrin Denner** (geb. 1986) - Sonare II für Trompete solo

**Igor Strawinsky** (1882-1971) - Suite aus „Petruschka“ für Klavier

**Jean Françaix** (1912-1997) - Sonatine für Trompete in C und Klavier

Ein ehemaliger, älterer Kollege musizierte als Cellist im häuslichen Kreis „von Bach bis Bach“. So erklärte er mir die Auswahl der Stücke. Nach einem aus Kollegialität gemeinsam besuchten Konzert mit neueren Werken stellte er wohlwollend fest, dass das ja auch ganz erfreuliche Musik wäre. Wir hoffen, dass Sie nach der sicher interessanten Aufführung der jungen Künstler zu einem ähnlich positiven Urteil gelangen, womöglich auch außerhalb der eingefahrenen Geleise.

Freuen Sie sich auf eine spannende Saison 2016 - 2017

Mit den besten Grüßen

Ihr

Hans-Jürgen Jagau

Link zum o. a. Artikel aus der FAZ

<http://www.faz.net/aktuell/feuilleton/buehne-und-konzert/festspiele/attacke-auf-ian-bostridge-bei-der-schubertiade-14410001.html>