

Lieder*^o Lounge N₅

Am **2. Mai 2016**, 18.00 Uhr (*Einlass 17.30 Uhr*)
im Sparkassen-Forum am Schiffgraben 6–8, Hannover

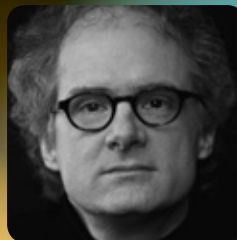
Studierende der Liedklassen der HMTMH

Roman Trekel, Bariton

Jan Philip Schulze, Klavier

Mascha Pörzgen, Szene und Dialoge

Das »Italienische Liederbuch«



LiederLounge No.5

Willkommen in der LiederLounge Hannover!

Nach Feierabend noch nichts vor? Lust, bei einem Glas Wein in entspannter Atmosphäre noch etwas Musik zu genießen? Dann hereinspaziert in die LiederLounge!

Die Kammermusik Hannover, die Niedersächsische Sparkassenstiftung, die Walter und Charlotte Hamel Stiftung sowie die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover veranstalten einen etwas anderen Liederabend.

Lassen Sie in der berühmten blauen Stunde für einen Moment die Alltagssorgen hinter sich und lauschen Sie wunderbaren Stimmen.

Junge Nachwuchssängerinnen und -sänger präsentieren Ihnen ebenso wie die großen Namen des Liedesangs spannende Interpretationen des vielfältigen Repertoires – unterstützt werden Sie dabei von vielen interessanten Gästen.

Karten
zum Preis
von **12 €** (freie Sitz-
platzwahl) erhältlich
bei Kammermusik
Hannover

Ein italienischer Liederabend.

Das »Italienische Liederbuch« nach volkstümlichen Liebesgedichten in der Übertragung von Paul Heyse ist **Hugo Wolfs** populärstes Meisterwerk: spritzig, unterhaltsam, von größter kompositorischer Dichte. Der Bariton Roman Trekel und Jan Philip Schulze am Klavier bringen – zusammen mit Studierenden der HMTMH – den Zyklus in einer frischen Adaption von Mascha Pörzgen auf unsere Bühne.

Der Bariton **Roman Trekel** – geboren 1963 in Pirna bei Dresden – gehört seit über 25 Jahren dem Ensemble der Staatsoper Unter den Linden in Berlin an.

Von hier aus startete er eine Karriere, die ihn auf die großen Opernbühnen der Welt führte. Zudem ist Roman Trekel ein gefragter Konzertsänger, der bereits mit den namhaftesten Orchestern und Dirigenten musiziert hat und seit über zehn Jahren als einer der herausragenden Liedinterpreten seiner Generation gilt. Seit 1989 unterrichtet Roman Trekel Gesang an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, gibt Meisterkurse und ist regelmäßig Juror bei internationalen Wettbewerben. Roman Trekel unterrichtet seit Januar 2015 im Rahmen einer Stiftungsprofessur der Walter und Charlotte Hamel Stiftung an der HMTMH.

Jan Philip Schulze konzertiert als vielseitiger Liedbegleiter auf den bedeutendsten internationalen Podien mit den großen Stimmen wie Annette Dasch, Jonas Kaufmann und Juliane Banse.

Seit 2004 ist er Professor für Lied an der HMTMH – und ist damit der einzige Lehrstuhlinhaber für Liedgesang in Niedersachsen. Darüber hinaus hat er die künstlerische Leitung des Liederfestes inne, welches sich außergewöhnliche Liedinterpretationen auf die Fahnen geschrieben hat.

In Bonn geboren und in Moskau aufgewachsen, absolvierte **Mascha Pörzgen** ihre Ausbildung für Film- und Theaterschauspiel in Berlin. Anschließend Studium der Schauspiel-Regie an der Universität Hamburg, Diplom mit Auszeichnung.

Regieassistentin am Burgtheater Wien bei Claus Peymann, George Tabori und anderen. Seit 1999 ist sie selbstständige Regisseurin im Sprech- und Musiktheater. Mascha Pörzgens Theaterarbeit umfasst das experimentelle, zeitgenössische ebenso wie das klassische Repertoire. Seit dem Wintersemester 2015 verwaltet Mascha Pörzgen die Professur „Dialogregie für Gesangstudierende“ an der HMTMH.



Musik ganz besonders.

Seit 1929 präsentiert der traditionsreichste Kammermusikveranstalter Hannovers internationale Stars und Nachwuchskünstler mit ihren musikalischen Kostbarkeiten.



Die Niedersächsische Sparkassenstiftung fördert Festivals und Konzerte von überregionaler Bedeutung, außerdem veranstaltet sie die Niedersächsischen Musiktage – immer stehen innovative Musikvermittlungsansätze im Fokus.

Veranstalter:



WALTER UND CHARLOTTE
HAAMEL STIFTUNG

Satzungszweck der Hamel Stiftung ist die Förderung von Spitzenbegabungen junger Sängerinnen und Sänger vornehmlich des klassischen Repertoires sowie die Entdeckung hochtalentierter Nachwuchskünstler.



Die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bildet ca. 1.500 Studierende in Musik, Schauspiel, Pädagogik und Wissenschaft aus. Sie ist außerdem eine der größten Konzertveranstalterinnen Niedersachsens.